

## Kunst – Philosophie 2022 - 23

- @rubens-beautypalace. Optimierung bis zur Unkenntlichkeit. Schönheitsideale im Spiegel der Zeit -

**Frau Baron und Frau Siegemund und unten genannte Schülerinnen und Schüler**

Zeit	Raum S8	Zeichensaal
7.45 – 8.00		
8.00 – 8.30	<b>„Zeitreise – Was ist Schönheit?“</b>  Henrietta Doherty	Im Anschluss an jeden Vortrag findet ein <b>gemeinsamer Rundgang</b> durch den Zeichensaal statt.
8.30 – 9.00	RUNDGANG	Hier stellen die SchülerInnen des Projektkurses ihre Projekte an verschiedenen Stationen vor:
9.30 – 10.00	<b>„Ich mache es nur für mich“ Formt die Gesellschaft das Selbstwertgefühl der Frau?</b>  Anisa Dema und Varvara Vokhmintseva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Drogerieprodukte vs Kosmetikprodukte – wie wirbt die Kosmetikindustrie?</b> (Ronja Roth und Julika Kühn)</li> <li>• <b>„Ich mache es nur für mich“ Formt die Gesellschaft das Selbstwertgefühl der Frau?</b> (Anisa Dema und Varvara Vokhmintseva)</li> <li>• <b>„Der Tanz der Schönheitsideale“</b> (90er Jahre) (Lorena Krstic)</li> <li>• <b>„Zeitreise – Was ist Schönheit?“</b> (Henrietta Doherty)</li> <li>• <b>Trends der Schönheitsideale im Wandel der Zeit</b> (Carlotta Müller)</li> <li>• <b>Mama bin ich schön?- Schönheitsideale im jungen Alter</b> (Anika Gürth und Mia Langenbach)</li> <li>• <b>„Kunst oder Körperverletzung?“- Die Geschichte des Tätowierens</b> (Mia Lotta Scheidler)</li> <li>• <b>„Wer schön sein will, muss leiden?“</b> (Acelija Aiguna)</li> </ul>
10.00 – 10.30	RUNDGANG	
10.30 – 11.00	<b>„Wer schön sein will, muss leiden?“</b>  Acelija Aiguna	
11.00 – 11.30	RUNDGANG	
11.30 – 12.00	<b>Drogerieprodukte vs. Produkte von KosmetikerInnen – wie wirbt die Kosmetikindustrie?</b>  Ronja Roth und Julika Kühn	
12.00 – 12.30	RUNDGANG	

12.30 – 13.00	<b>Trends der Schönheitsideale im Wandel der Zeit</b>  <i>Carlotta Müller</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Musik und ihr Bezug zur Schönheit</b> (Nala Schmdt und Lara Johanning)</li> <li>• <b>Wie viel kostet junges Aussehen?</b> (Melina Krippendorf)</li> </ul>
13.00 – 13.30	<b>„Kunst und Körperverletzung“ Die Geschichte des Tätowierens</b>  <i>Mia Lotta Scheidler</i>	
13.30 – 14.00	<b>„Tanz der Schönheitsideale (90er Jahre)“</b>  <i>Lorena Krstic</i>	